



# :acrobat

ACROBAT ESTUDIO SL  
Travessera de Gràcia, 250-252, 4º2ª  
08025, Barcelona (España)

Irene G. Licerias (+34) 657131461  
Manu Robles (+34) 657131462

Nous avons collaboré avec  
les sociétés suivantes :

**PLANETA DEAGOSTINI®**

**Glénat**

**NORMA**  
Editorial

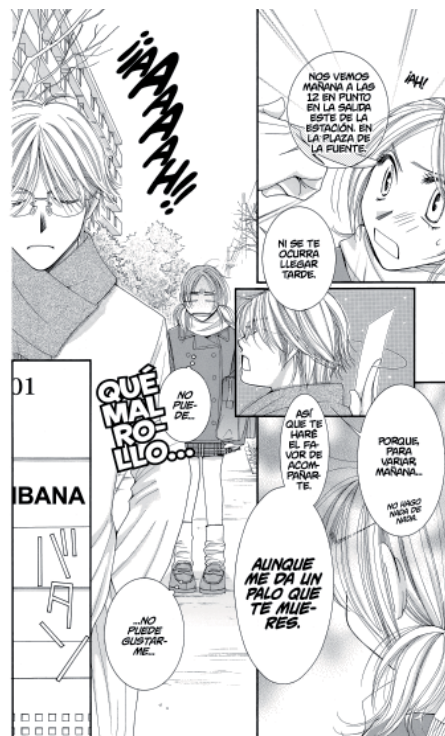
**panini manga**

**IVREA**

*Selecta Visión*

**jonu**  
MEDIA

# Hot Gimmick



Projet: Hot Gimmick.  
 Client: Planeta DeAgostini.  
 Réalisation technique éditorial (logo, dessin de l'intérieur et des couvertures, publicité et enseignes).



-13-



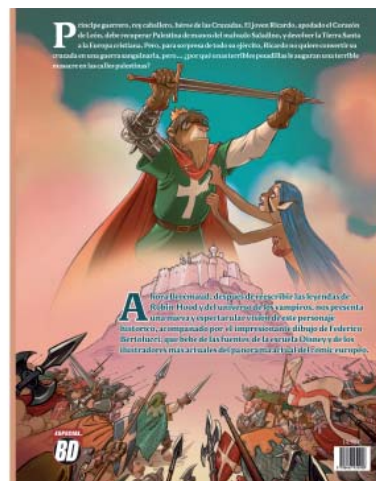
-14-



-15-

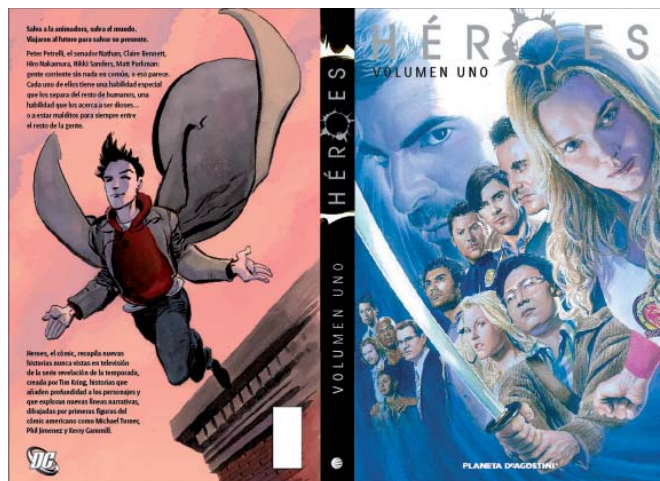


-16-

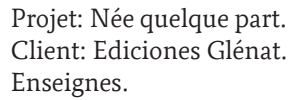


Projet: Richard Cœur de Lion.  
Client: Planeta D'Agostini.  
Réalisation technique éditorial  
(logo, dessin de l'intérieur et de la  
couverture, publicité et enseignes).  
Éditions pour l'Espagne et l'Italie.

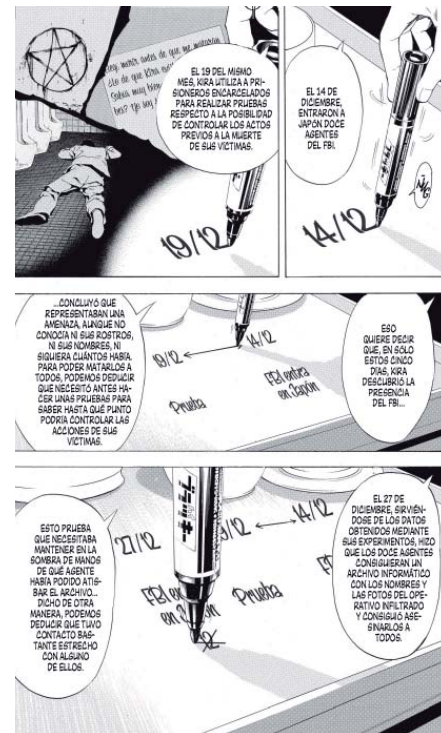




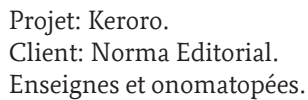
Projet: Heroes.  
Client: Planeta DeAgostini.  
Réalisation technique éditorial (logo, dessin de l'intérieur et de la couverture, publicité et enseignes). Éditions pour l'Espagne, la Catalogne et l'Italie.





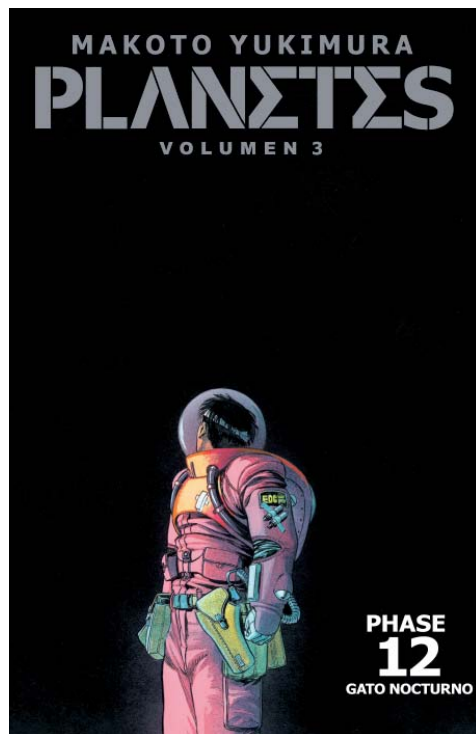


Projet: Death Note.  
Client: Ediciones Glénat.  
Enseignes.









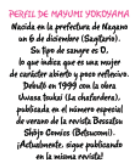
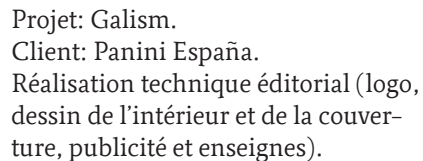
169

# PLANETES

Projet: Planetes.  
Client: Panini España.  
Réalisation technique éditorial  
(logo, dessin de l'intérieur et de la  
couverture, publicité et enseignes).



126



Es así como una gal  
se vuelve más y más fuerte



## PRESENTACIÓN DE LA OBR.

En un momento puntivo de las horribles diáspora se han largado de viaje, dejando la casa sólo para ellos tres. Pero el resquejo ante semejante paratiro se nubla al verse obligados a proteger un secreto: el pegajoso de la Escuela Madron como prueba por las dindas conchudas que son padres en la preparación de su última aventura. ¡Ahí es como empieza una valedora bromista! ¡Ahí está el primer bote de una comedia involuntaria de infelices de alto bromista con la que una abnegada Mañana Polémica!





Projet: AniMangaWeb Magazine.  
Client: AniMangaWeb.  
Re-dessin et mise en page  
d'un magazine de bande dessinée,  
manga, anime et culture orientale.



Projet: Daicon.  
Client: Editorial Ivrea.  
Coordination, dessin et mise  
en page d'un magazine de  
manga et anime.





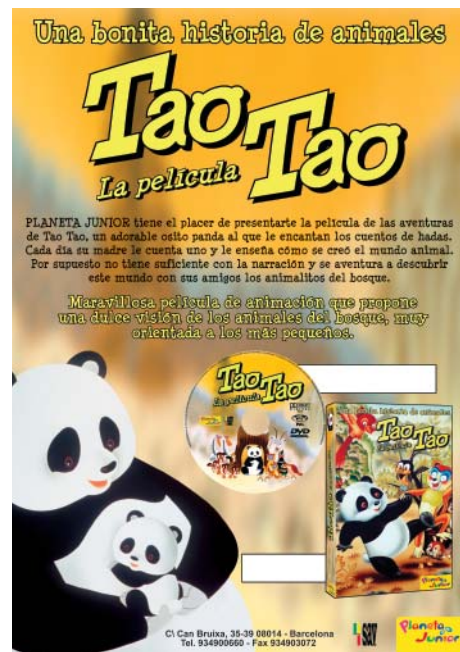
Projet: Ediciones Especiales.  
Client: Selecta Visión.  
Dessin du packaging, couvertures,  
sérigraphie et matériel de promotion.



Una bonita historia de animales

# Tao Tao

La película



Projet: Tao Tao.

Client: Jonu Media.

Dessin du packaging, couvertures, sérigraphie et matériel de promotion.



Nos coordonnées:

ACROBAT ESTUDIO SL

Travessera de Gràcia, 250-252, 4<sup>o</sup>2<sup>A</sup>  
08025, Barcelona (España)

Irene G. Liceras (+34) 657131461

Manu Robles (+34) 657131462